

「少年達への地球讃歌」CDライナーノーツ、p6、1994
初出 「少年達への地球讃歌」公演によせて、地球17、p5、
1979

小泉文夫（東京芸術大学教授）

誰かに教わらなくても、子どもは歌を持っている。幼稚園や学校で童謡や唱歌を習う前から、わらべうたを知っている。また家庭では、テレビマンガやコマソンを聞いているし、地方によっては祭りの芸能にも触れている。

無限の可能性を持つ子どもたちに、あまり型にはまった音楽は押し付けたくない。世界の民族音楽を踏み台にした芸能山城組から子どもたちへの最大のプレゼントは、やはり芸能山城組が普段やっている音楽そのものだろう。